## **Versions Grecques**

## Khâgneux- Carrés - Lettres Classiques N°2

(3)

## 27. Blocus d'Athènes (404).

Οι δ' 'Αθηναΐοι πολιορχούμενοι χατά ' γήν χαί κατά θάλατταν ήπόρουν τί χρή ποιείν, οδτε νεών ούτε συμμάχων αυτοίς όντων ούτε σίτου. Διά ταθτα τούς άτιμους έπιτίμους ποιήσαντες έχαρτέρουν, καί άποθνησκόντων έν τῆ πόλει λιμῷ πολλῶν οὐ διελέγοντο περί διαλλαγής. Έπει δε παντελώς ήδη δ στος έπελελοίπει, έπεμψαν πρέσβεις παρ' Αγιν, βουλόμενοι σύμμαχοι είναι Λακεδαιμονίοις έχοντες τά τείχη καί τὸν Πειραιᾶ καὶ ἐπὶ τούτοις συνθήκας ποιείσθαι. Ο δε αύτούς είς Λακεδαίμονα εκέλευεν lέναι ου γάρ είναι κύριος αυτός. Έπεl δ' άπήγγειλαν οι πρέσδεις ταυτα τοις 'Αθηναίοις, επεμψαν αὐτούς εἰς Λακεδαίμονα. Οἱ δ' ἐπεὶ ήσαν ἐν Σελλασία της Λαχωνικής και ἐπύθοντο οἱ ἔφοροι αὐτῶν α έλεγον όντα οί άπερ καὶ πρὸς Αγιν, αὐτόθεν αὐτοὺς έχέλευον άπιέναι καί, εί τι δέονται είρήνης, κάλλιον ήχειν βουλευσαμένους. Οι δε πρέσδεις έπει ήχον οίχαδε και άπήγγειλαν ταθτα είς την πόλιν, άθυμία ενέπεσε πάσιν. φοντο γάρ άνδραποδισθήσεσθαι καὶ έως αν πέμπωσιν επέρους πρέσδεις, πολλούς τῷ λιμῷ ἀπολεῖσθαι. Περὶ δὲ τῶν τειχῶν της χαθαιρέσεως οὐδεὶς εδούλετο συμδουλεύειν.

(Paris.)

x ENOPHON

(7)

25. Kronos, père de Zeus, explique à l'un de ses prêtres pourquoi il a abdiqué.

Ίερεύς. — Τί παθών δέ, ω Κρόνε, άφηκας την

Κρόνος. — Έγώ σοι φράσω το μέν όλον, γέρων ήδη και ποδαγρός υπό του χρόνου ών - διό και πεπεδησθαι με οι πολλοί είχασαν — ου γάρ ήδυνάμην διαρχείν πρός ούτω πολλήν την άδιχίαν των νυν, άλλ' άεὶ άναθετν έδει ἄνω καὶ κάτω τὸν κεραυνὸν δίηρμένον τούς ἐπιόρχους ἡ ἰεροσύλους ἡ βιαίους καταφλέγοντα, καὶ τὸ πρᾶγμα πάνυ ἐργῶδες ἡν καὶ νεανικόν εξέστην ούν εὖ ποιῶν τῷ Διί. Καὶ ἄλλως δέ καλώς έχειν έδόκει μοι διανείμαντα τοίς παισίν ούσι την άρχην αυτόν ευωχείσθαι τὰ πολλά ἐφ΄ ήσυχίας ούτε τοις εύχομένοις χρηματίζοντα ούτε ύπὸ τῶν τάναντία αἰτούντων ἐνοχλούμενον οὕτε βροντώντα ή άστράπτοντα ή χάλαζαν ένίστε βάλλειν άναγκαζόμενον άλλά πρεσδυτικόν τινα τουτον ήδιστον βίον διάγω ζωρότερον πίνων το νέχταρ, τῷ Ιαπετῷ καὶ τοῖς ἄλλοις ἡλικιώταις προσμυθολογῶν. δ δὲ ἄρχει μυρία ἔχων πράγματα.

(Caen.)

LUCIEN



## 18. Eschine répond aux accusations de Démosthène.

Έτόλμησε δ' είπεῖν Δημοσθένης ὡς έγω τοῖς ἐμαυτοῦ λόγοις περιπίπτω. Φησὶ γάρ με, ὅτ' ἔχρινον Τίμαρχον, εἰπεῖν τὸν Ἡσίοδον, ποιητήν ἀγαθὸν ὄντα, λέγειν

Φήμη δ΄ οὔτις πάμπαν ἀπόλλυται, ήντινα λασὶ πολλοὶ φημίξωσι θεός νύ τίς ἔστι καὶ αὐτή, τὴν δ΄ αὐτὴν ταὐτην ῆκειν νῦν θεόν ἔμοῦ κατητὴν δ΄ αὐτὴν ταὐτην ῆκειν νῦν θεόν ἔμοῦ κατητὴν δ΄ αὐτὴν ταὐτην ῆκειν ὡς χρήματα ἔχω παρὰ Φιλίππου. Εὐ δ΄ ἔστε, ὡ ἄνδρες 'Αθηγαῖοί, ὅτι '
πλεῖστον διαφέρει φήμη καὶ συκοφαντία. Φήμη μέν γὰρ οὐ κοινωνει διαδολῆ, διαδολὴ δ΄ ἀδελφόν ἔστι συκοφαντία. Διοριῶ δ΄ αὐτῶν ἐκάτερρν σαφῶς. Φήμη μέν ἔστιν, ὅταν τὸ πληθος τῶν πολιτῶν αὐτόματον ἐκ μηδεμιᾶς προφάσεως λέγη τινὰ ὡς γεγενημένην πρᾶξιν συκοφαντία δ΄ ἐστίν, ὅταν πρὸς τοὺς πολλοὺς εἰς ἀνὴρ αἰτίαν ἔμδαλὼν ἔν τε ταῖς ἐκκλησίαις ἀπάσαις πρὸς τε τὴν Βουλὴν διαδάλλη τινά. Καὶ τῆ μέν φήμη δημοσία θύομεν ὡς θεῷ, τῶν δὲ συκοφαντῶν ὡς κακούργων δημοσία προδολὰς ποιούμεθα.

(Clermont.)

ESCHINE



26. Comment Prométhée fut amené à dérober le feu pour le donner aux hommes.

'Απορούντι δὲ αὐτῷ (') ἔρχεται Προμηθεὸς ἐπισκεψόμενος την νομήν, και όρα τα μέν άλλα ζώα έμμελως πάντων έχοντα, τον δε άνθρωπον γυμνόν τε και άνυπόδητον και άστρωτον και άσπλον. ήδη δε και ή είμαρμένη ήμέρα παρην, εν ή έδει και άνθρωπον έξιέναι έχ γης είς φως. Απορία οὖν έχόμενος ο Προμηθεύς ήντινα σωτηρίαν τῷ ἀνθρώπφ εύροι, κλέπτει Ήφαίστου και Αθηνάς την έντεχνον σοφίαν σύν πυρί (άμήχανον γάρ ήν άνευ πυρός αὐτήν χτητήν τφ ή χρησίμην γενέσθαι), καὶ ούτω δή δωρετται άνθρώπφι. Την μέν ούν περί τον βίον σοφίαν άνθρωπος ταύτη έσχεν, την δε πολιτικήν ούχ είχεν ήν γάρ παρά τῷ Διί. Τῷ δὲ Προμηθεί είς μέν την αχρόπολιν την του Διός οίχησιν ούχέτι ένεχώρει είσελθεῖν' πρός δὲ καὶ αι Διὸς φυλακαί φοδεραί ήσαν εἰς δὲ τὸ τῆς Αθηνᾶς και Ἡφαίστου οίχημα τὸ χοίνον, ἐν ψ ἐφιλοτεχνείτην, λαθών εἰσέρχεται, καὶ κλέψας τήν τε ἔμπυρον τέχνην τοῦ Ήφαίστου καὶ τὴν ἄλλην τὴν τῆς Αθηνᾶς δίδωσιν άνθρώπφ.

PLATON (Paris.)

(¹) αὐτῷ désigne Épiméthée, qui venait de répartir entre les animaux les facultés naturelles et se trouvait embarrassé parce que dans cette répartition (νομή) il avait oublié l'homme.