

**Conseils bibliographiques pour les étudiants de Lettres supérieures ITALIEN LVA (1° langue) et LVB (2° langue)**

Pour la pratique du thème et de la version (indispensables dès la rentrée pour LVA et LVB)

Vocabulaire italien , Pocket, collection Langues pour tous, 2007

Précis de grammaire italienne, Ulysse, Hachette education

**Ouvrages conseillés**

Pour les LVA uniquement: dictionnaire unilingue ZINGARELLI (Zanichelli editore). ATTENTION, c'est le seul autorisé en 2° année et au concours. Son acquisition est indispensable en 2° année mais en raison de son prix, elle peut être différée à la fin du 1° semestre.

Pour le travail en civilisation LVA et LVB : (utile aussi en 2°année)

L'Italie contemporaine. Manuel de civilisation italienne, Carmela Lettieri, Ellipses, 2008.

Consulter régulièrement les sites des quotidiens La Repubblica, il Corriere della sera, il Sole 24 ore, il Fatto quotidiano dont les versions électroniques sont libres d'accès.

Pour le travail en Littérature italienne LVA : il n'y a pas de programme en classe de Lettres supérieures.

Il est fortement recommandé d'avoir lu 3 ou 4 des romans suivants pour la rentrée:

Giuseppe TOMASI di LAMPEDUSA , Il Gattopardo

Luigi PIRANDELLO, Il fu Mattia Pascal / Novelle per un anno

Carlo LEVI, Cristo si è fermato a Eboli

Giorgio BASSANI, il giardino dei Finzi Contini

Primo LEVI, Se questo è un uomo/ la tregua

Vitaliano BRANCATI, Il vecchio con gli stivali

Leonardo SCIASCIA, gli zii di Sicilia/ il giorno della civetta

Italo CALVINO, il sentiero dei nidi di ragno / Marcovaldo / i nostri antenati

Elsa MORANTE, L'isola di Arturo/ la storia

Antonio TABUCCHI, notturno indiano

Erri de LUCA, Montedidio/ tre cavalli

Mario RIGONI STERN, Storia di Tönle