

Lycée Edouard Herriot. Année scolaire 2013-2014.

Préparation au concours de l'ENS de Lyon spécialité Lettres Classiques : LATIN

Le choix de votre orientation nécessite un travail régulier pendant les vacances, quel que soit votre niveau afin de ne pas perdre le contact avec la langue et la traduction... Pour ce faire, il sera bon de partager son temps entre la reprise méthodique des versions d'HK (ou de K) et la mémorisation d'un minimum de vocabulaire. Un assortiment de textes variés vous est fourni en sus, où vous pourrez puiser aussi. Pour ceux-ci, vous pouvez envoyer vos versions, accompagnées d'une enveloppe affranchie à votre adresse, à **Mme VULLIARD, villa Les Marmottes, lieudit Les Places, 69620 ST-LAURENT-D'OINGT.**

Œuvres au programme :

a) Rutilius Namatianus, *Sur son retour*, Livre I, collection CUF latine, 2007, ISBN : 978-2251014470.

b) Tite-Live, *Histoire romaine*, Livre I, collection CUF latine, 1986, ISBN : 978-2251012810.

Il est impératif que vous lisiez de près en français les deux œuvres au programme (voire que vous traduisiez un peu le début du texte de Tite-Live (mais pas la préface), par lequel nous commencerons: rêvons un peu !).

Commencez aussi à prendre des notes sur la préface française de ce volume.

Vous pouvez également lire le chapitre consacré à Tite-Live dans l'ouvrage de Jean-Marie André et Alain Hus, *L'histoire à Rome*, PUF, 1974 (+rééd) et/ou le petit que sais-je d'Alexandre Grandazzi, *Les Origines de Rome*, PUF, 2003

Enfin, ces ouvrages relatifs à différents aspects de la culture et de la civilisation romaine en liaison avec le thème de l'année (**expériences et représentations de l'espace**) peuvent aussi être l'occasion de lectures nourrissantes et enrichissantes pour aborder des textes latins (sachant que ces lectures peuvent aussi se faire en cours d'année : à vous de voir). Vous pouvez ainsi vous plonger dans l'*Enéide* de Virgile ou *Le Satiricon* de Pétrone (en français) en regardant un peu les éléments concernant les jeux espace public/privé, ville/campagne, les espaces parcourus lors des voyages...

Bon courage !