

ENS Ulm 2024-25

**Philosophie : la morale**

**Une bibliographie initiale**

**I. Deux œuvres « obligatoires » :**

ARISTOTE, *Ethique à Nicomaque*, édition Vrin ; lire « au moins » les livres I, II, III, VI, VIII et X

KANT, *Métaphysique des mœurs I (Fondation et Introduction)*, édition GF, lire au moins les Sections I et II de la *Fondation*

**II. Six œuvres au choix ; lisez-en deux ou plus (une antique et une moderne en tout cas) en choisissant parmi celles que vous ne connaissez pas encore :**

PLATON, *La République*, édition GF, Livres I et II au moins, IV si possible

EPICURE, *Lettre à Ménécée*, édition GF

EPICTETE, *Manuel*, édition GF

DESCARTES, *Discours de la méthode*, édition GF, Parties I, III surtout, V (la fin sur les animaux-machines) et VI (le début).

SPINOZA, *Ethique*, édition Points de préférence car bilingue, Parties III et IV (V éventuellement)

NIETZSCHE, *Le Gai Savoir*, édition GF, Livres IV et V

N.B. 1 : les éditions conseillées sont celles que nous utiliserons en cours, mais inutile de racheter les œuvres si vous les avez dans d'autres éditions.

**Avec les deux œuvres « obligatoires », cela fait quatre lectures pendant l'été (ou plus si vous le souhaitez) ; ces quatre lectures donneront lieu à un test dès la rentrée.**

N.B. 2 : pour le domaine de la morale plus encore, peut-être, que les autres, la philosophie ne peut

que se nourrir de la littérature et du cinéma, en tant qu'arts du récit, mais aussi donc de la musique et des autres arts dès lors qu'ils rencontrent, de bien des manières possibles, les grandes questions morales ; à vous de commencer à repérer les œuvres que vous pourrez « utiliser » philosophiquement, et peut-être les relire, revoir, réécouter...

**N'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions sur cette bibliographie.**

Jean-Pierre BABIN

[jpbabin@hotmail.fr](mailto:jpbabin@hotmail.fr)