

LETTRES SUPÉRIEURES : FRANÇAIS

Il est demandé aux futurs étudiants de Lettres Supérieures de conserver les éventuels manuels de littérature française dont ils disposent.

Les étudiants doivent OBLIGATOIREMENT lire pendant les vacances les ouvrages soulignés et détachés en gras (qui pourront faire l'objet d'une évaluation de lecture dès la rentrée) ainsi que quelques autres librement choisis dans la liste ci-après. Bonnes vacances et bonnes lectures!!

Ouvrages critiques :

- BARTHES Roland : *Essais critiques* (Points, Gallimard)
- BENICHOU Paul : *Morales du Grand Siècle* (Idées, Gallimard)
- COMPAGNON Antoine : **Le Démon de la théorie (Points, Seuil)**
- STAROBINSKI Jean : *L'œil vivant* (Tel, Gallimard)
- LANG Luc : **Délict de fiction (La littérature, pourquoi ?)**, Folio essais, 2011

Littérature :

- Chanson de Roland
- RABELAIS : *Pantagruel; Gargantua*
- MONTAIGNE : *Essais, livre III*
- CORNEILLE : *Horace; **Cinna**; Rodogune; Le Cid*
- ROTROU : *Le véritable Saint Genest*
- GUILLERAGUES : *Lettres portugaises*
- MADAME DE LA FAYETTE : ***La Princesse de Clèves***
- RACINE : *Andromaque; **Bérénice**; Iphigénie; Phèdre*
- MOLIERE : *Le Misanthrope; Les Femmes savantes; **Tartuffe***
- MARIVAUX : *Les Fausses Confidences; La Fausse Suivante;*
- BEAUMARCHAIS : ***Le Barbier de Séville; Le Mariage de Figaro***
- Abbé PREVOST : ***Manon Lescaut***
- DIDEROT : *Jacques le Fataliste; Le Neveu de Rameau*
- CHODERLOS DE LACLOS : *Les Liaisons dangereuses*
- ROUSSEAU : *Les Confessions (livres I à III); Les Rêveries du promeneur solitaire*
- CAZOTTE : *Le Diable amoureux*
- CHATEAUBRIAND : *Mémoires d'Outre-Tombe (livres IX-XII)*
- BALZAC : *Les Chouans; La Peau de chagrin; **Eugénie Grandet***
- HUGO : *Les Contemplations; **Ruy Blas**; L'Homme qui rit; Quatre-vingt-treize (93)*
- STENDHAL : *La Chartreuse de Parme; Le Rouge et le noir*
- BERTRAND : *Gaspard de la nuit*
- FLAUBERT : *Madame Bovary; **3 Contes***
- BARBEY D'AUREVILLY : *Les Diaboliques*

- BAUDELAIRE : *Les Fleurs du Mal; Tableaux parisiens*
- RIMBAUD : **Une saison en enfer**
- VERLAINE : *Poèmes saturniens; Fêtes galantes; Sagesse*
- ZOLA : *La Bête humaine ; Le Ventre de Paris*

- APOLLINAIRE : *Alcools*
- PROUST : **Du côté de chez Swann**; *A l'ombre des jeunes filles en fleur*
- GIDE : *Les Faux-monnayeurs*
- COLETTE : *Sido*
- CELINE : *Voyage au bout de la nuit; Mort à crédit*
- DESNOS : *Corps et biens*
- PONGE : **Le Parti pris des choses**
- CAMUS : *La Chute ; Noces*
- GENET : *Les Bonnes*
- SAINT-JOHN-PERSE : *Vents*
- SARRAUTE : *Le Planétarium*
- QUENEAU : *Les fleurs bleues*
- BONNEFOY : *Les Planches courbes*
- PEREC : *les Choses*
- NOVARINA : *Pour Louis de Funès ; l'Atelier volant*
- LAGARCE : **Juste la fin du monde**
- MICHON : **Vies minuscules**
- HOUELLEBECQ : *Extension du domaine de la lutte*