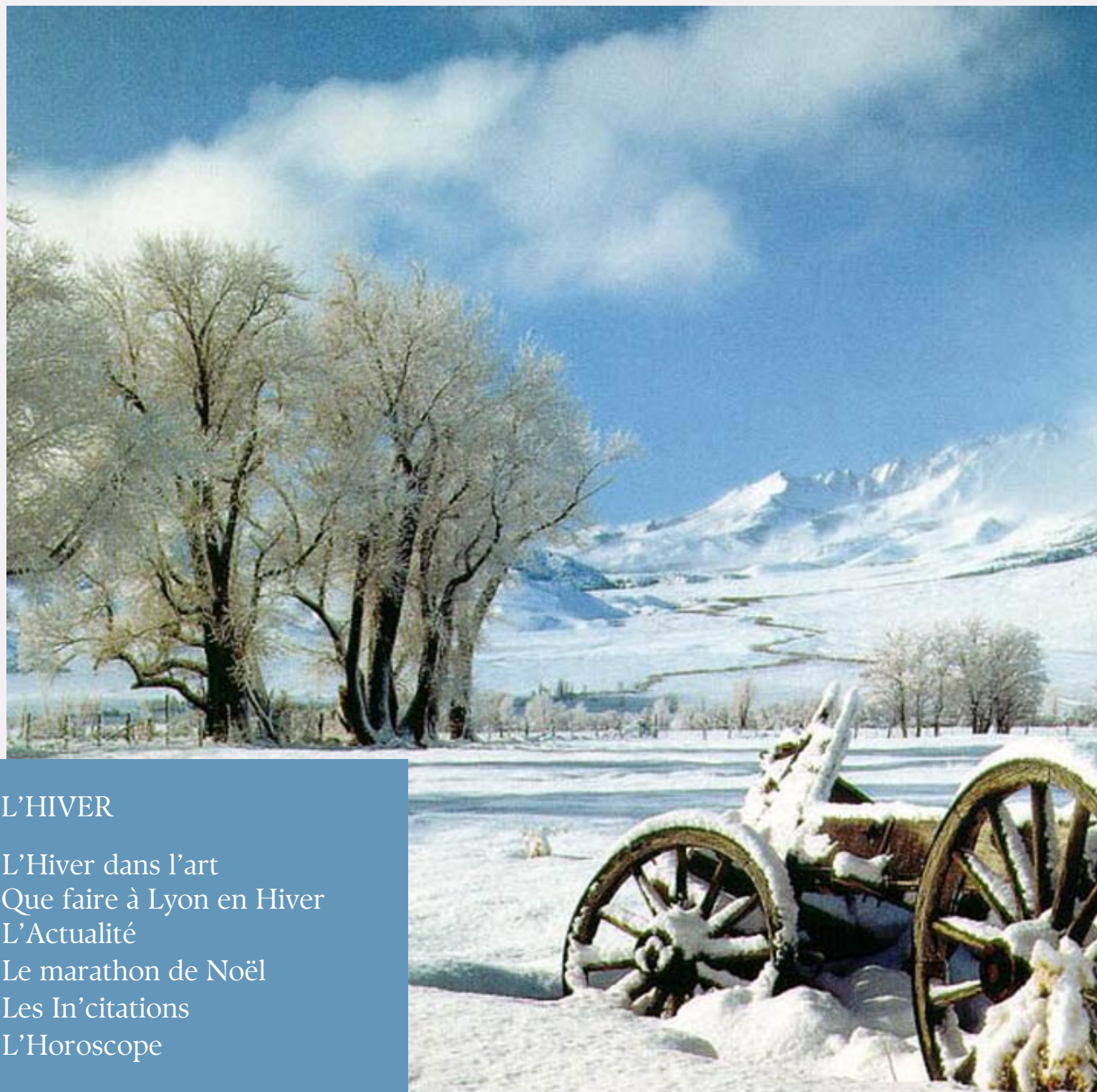


ODD

L'OEIL DU DRAGON

LE JOURNAL DES LYCÉENS

DECEMBRE 2025 PAPER

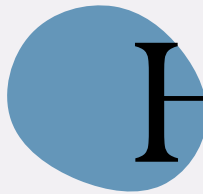


L'HIVER

L'Hiver dans l'art
Que faire à Lyon en Hiver
L'Actualité
Le marathon de Noël
Les In'citations
L'Horoscope

OEIL DU DRAGON

EDITO

Hello !

Aujourd'hui, place à l'Hiver ! Ce numéro est assez particulier car il marque, pour une partie de l'équipe, pour les nouvelles recrues, le premier numéro.

On vous donne ici des bons plans pour l'hiver, des films à voir absolument, les différentes représentations de l'hiver au cours du temps et des civilisations.

Ce sera ainsi le premier journal de l'année 2025/2026.

Si l'aventure vous tente, n'hésitez pas à rejoindre l'équipe, en nous contactant via le compte insta !

Et n'oubliez pas : le journal est aussi disponible en ligne sur le site du lycée.

Bonne lecture !

By Sydney

A propos de nous :

Rédactrices en chef :

Sydney
Oslo

Designer :

Sydney
Oslo

Le reste de l'équipe :

ODD reporter

Compte Insta:

oeil_du_dragon

Lycée Edouard Herriot
6 Place Edgard Quinet
Lyon 69006

L'hiver. Le froid. La neige. Le réconfort du feu. L'attente du renouveau. Le silence. La solitude. Depuis toujours, les artistes trouvent l'inspiration dans la contemplation de l'hiver. Sa lumière unique et son calme mélancolique transportent celui qui s'y attarde suffisamment pour l'apprécier pleinement.

Nombreux sont les peintres qui ont capté sa magie sur leurs toiles, nombreux sont les musiciens bercés par la mélodie de sa neige qui tombe, sans oublier les nombreux écrivains qui se perdent dans des descriptions poétiques de cette belle saison.

Et aujourd'hui, c'est à eux dont nous allons nous intéresser.

Dans la littérature, l'hiver est source d'émerveillement et de vie, il est capable de provoquer la magie et la fantaisie. Or les paysages hivernaux peints par les mots, peuvent aussi être glaciaux et austères. Nombreux sont alors les auteurs qui l'utilisent comme théâtre de leurs récits.

L'hiver, une source d'émerveillement ou d'hostilité

D'une part, l'hiver peut être source d'émerveillement lorsqu'il est contemplé et célébré. L'exemple bien connu de tous les premières ayant étudiés Colette serait le chapitre « Rêveries de nouvel An » des Vrilles de la vigne dans lequel Colette partage ses observations de Paris sous la neige et la lune. A travers la valorisation de la neige, Colette évoque l'émerveillement que l'hiver provoque chez elle. Plus loin, la promenade dans le froid est vite oubliée, chassée par la chaleur attirante du feu de cheminée car apprécier l'hiver c'est aussi se délecter du réconfort de la chaleur d'un feu de cheminée, d'un épais manteau ou d'un repas fumant.

Choisissons un nouvel exemple prouvant que l'hiver provoque l'émerveillement et la magie dans la littérature. Ce deuxième exemple s'intéresse à des écrits antiques et à une légende en particulier, celle des Hyperboréens. Dans la mythologie grecque ce nom désigne ceux qui vivent « par-delà les souffles du froid Borée », sur une terre située à l'extrême Nord. Cette région isolée et glaciale était pourtant vue par les Grecs comme un paradis terrestre où régnaient la jeunesse éternelle et l'abondance.

Ainsi une nouvelle fois, par l'émerveillement qu'ils suscitent, le froid, et par extension l'hiver, provoquent l'imagination d'auteurs qui dessinent alors les contours de contrées magiques.

D'autre part, l'hiver inspire aussi des récits plutôt sinistres, peuplés de personnages hostiles. L'histoire qui illustre le mieux à mon avis l'idée que l'hiver est aussi le décor de récits plus sombres, est l'histoire de Baba Yaga. En effet cette sorcière populaire slave qui se délecte d'enfants, apparaît souvent dans des forêts enneigées aux allures inanimées. On peut aussi évoquer la Reine des neiges, un des personnages emblématiques de Chris Andersen. Cette femme incarne Le froid par son absence d'émotion et sa rudesse notamment.



Enfin, nombreux poètes associent l'hiver avec l'idée de fin, de mort ou d'une longue attente interminable. C'est notamment le cas de Victor Hugo dans *En hiver la terre pleure* où il déplore partiellement la vie qui s'arrête le temps de l'hiver :

En hiver la terre pleure ;
Le soleil froid, pâle et doux,
Vient tard, et part de bonne heure,
Ennuyé du rendez-vous.

Leurs idylles sont moroses.
- Soleil ! aimons ! - Essayons.
O terre, où donc sont tes roses ?
- Astre, où donc sont tes rayons ?

Ainsi, malgré la neige éblouissante, les lumières scintillantes ou le réconfort du feu de cheminée, l'hiver inspire essentiellement aux auteurs un sentiment de tristesse voire de lassitude exprimés à travers des poèmes pathétiques ou des personnages sinistres. L'hiver est alors réduit à une pause de la vie avant le renouveau printanier.

L'hiver, un décors révélateur d'inégalités

Pour tous, le froid de l'hiver est une sorte d'épreuve dans l'année à traverser. Chacun la vit plus ou moins bien. Lorsque pour certain l'épreuve du froid n'est qu'un mauvais moment à endurer avant de retourner au coin du feu, elle est pour d'autre un poison mortel et inévitable qui dévore progressivement le corps et l'esprit.

La triste histoire de *La petite marchande d'allumettes* d'Andersen, par exemple, met en scène une petite fille qui vend des allumettes pour tenter de récolter quelques sous. Le soir du nouvel an cependant, chacun étant occupé par ses préparatifs, elle passe totalement inaperçue. Sans une pièce récoltée, l'enfant craint de rentrer chez elle où son père la battra; elle passe alors la nuit dehors. Le lendemain, elle est retrouvée morte de froid « pendant la nuit qui avait apporté à tant d'autres des joies et des plaisirs »...

En poésie, Arthur Rimbaud lui aussi, évoque un cas d'inégalité sociale dans un paysage hivernal. En effet son poème *Les Effarés* présente cinq petits recroquevillés dans la neige, qui regardent avec envie un boulanger faire cuire son pain. Rimbaud y dénonce la misère et l'injustice sociale. Ici le froid et la neige servent alors la cause du poète en amplifiant le pathétique de la scène.



L'HIVER SELON LES MYTHOLOGIES

By Glasgow

L'Hiver est une de nos quatre saisons, symbole du froid, de l'hibernation des animaux et du repos des plantes. Mais le monde avait besoin de savoir comment justifier sa présence. Différentes cultures se le sont attribué et en ont fait une partie entière de leur folklore. Dans celle que vous connaissez tant, la mythologie grecque, Perséphone est enlevée par Hadès, raison pour laquelle sa mère Déméter, la déesse de l'agriculture et des moissons, ne peut récupérer sa fille que 6 mois par an : l'hiver symbolise alors la tristesse de Déméter sans sa fille pendant tout une moitié de l'année.

La mythologie galloise (aussi appelée celtique brittonique) était pratiquée principalement entre 1000 et 300 av. JC (aux alentours de l'âge de fer). Une jeune femme nommée Creiddylad étant fiancée, avait été enlevée par un autre homme. Le roi Arthur décréta alors que les deux hommes se battraient chaque premier mai jusqu'au jour du jugement, qui représente depuis le changement entre la saison "sombre" et la saison "claire".

La mythologie abénaquise du nord de l'Amérique, quant à elle, pensait que l'hiver provenait d'un puissant sorcier endormant son auditoire avec des histoires.

Dans la mythologie chinoise, l'hiver est le symbole du Yin. Celui-ci est l'énergie terrestre, ainsi que l'énergie sombre mais aussi souvent associée à l'énergie féminine.

Pour la mythologie nordique, l'univers était composé de 9 mondes dont un, Jotunheim, était une terre au froid éternel dont les géants du froid étaient capables de produire, entre autres, des brises glaciales.

D'autres contrées ont vu de nombreuses créatures surgir avec le froid : par exemple, dans la mythologie japonaise, l'esprit d'une femme morte de froid, nommée Yokiona, prend la forme d'une personne prise dans la neige, et tue toute personne tentant de l'aider.

Au Tibet a émergé la figure du Yéti, traditionnel mythe populaire du monstre se cachant dans les grottes glacées. Dans les Alpes, quand les premiers flocons tombent, il est dit que le monstre Krampus, traînant des chaînes et du feu dans son sillage, viendra punir toutes mauvaises personnes.

Dans les Balkans, pendant douze jours après Noël, surgit une horde de gobelins « les Kallikantzari » qui causent chaos et destruction.

Alors n'oubliez pas les histoires derrière les meilleurs films de science-fiction et nos légendes actuelles, ou en regardant vos films de Noël avec votre chocolat chaud !



LES FILMS DE NOËL

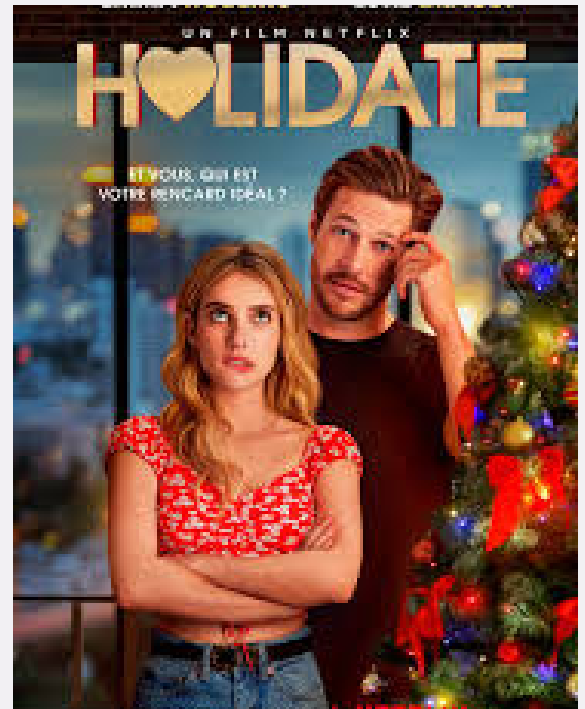
A VOIR ABSOLUMENT

ODD

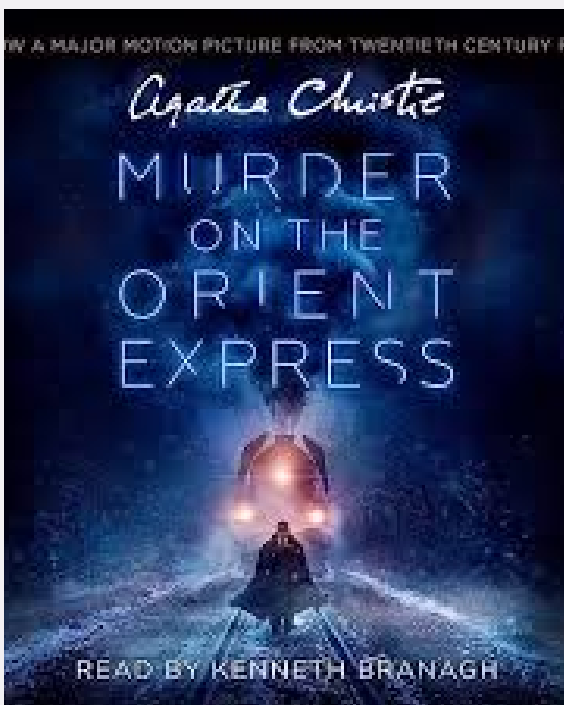
By Marseille



The princess switch : Une pâtissière de Chicago et une duchesse se ressemblant comme deux gouttes d'eau décident d'échanger leurs vies pour les vacances. Résultat : un méli-mélo romantique et des confusions à la cour !



Holidate : Deux célibataires agacés par les fêtes familiales décident de devenir leurs partenaires « sans attaches » pour chaque événement de l'année. Évidemment, leur plan purement pratique ne se déroulera pas comme prévu 😊.



Murder on the Orient Express : Quand un milliardaire est retrouvé poignardé dans un train bloqué par la neige, le célèbre détective Hercule Poirot doit démêler le vrai du faux entre douze suspects aussi élégants que toxiques. Spoiler : tout le monde a un alibi... et un couteau.



A Christmas prince : Une journaliste en infiltration dans un palais se fait passer pour la gouvernante du prince célibataire, déclenchant une avalanche de quiproquos dignes d'un conte de fées... et d'un scandale politique.

Monsieur & Madame Smith : Deux époux parfaits mènent une vie monotone, jusqu'à ce qu'ils découvrent qu'ils sont tous les deux des agents secrets chargés de s'éliminer mutuellement. Leur thérapie de couple va devenir très, très explosive.



Lucky girl : Une jeune femme superstitieuse et un playboy malchanceux se retrouvent liés par un billet de loterie gagnant, dans une comédie romantique où l'argent ne fait pas le bonheur, mais complique sacrément le flirt.



LES BONS PLANS

By Istanbul *décembre/janvier*



Le marché de Noël : plein de choses à faire et à découvrir en famille ou entre amis et c'est facile de trouver de la nourriture à petit prix. ATTENTION: Ils mettent généralement les stands les plus chers au début, alors faites bien le tour avant de payer !

Best Bagels :
menu,
boisson et
plus à partir
de 7€!! 5
rue Victor
Hugo 69004



POUR MANGER

Mes recommandations perso pour les too good to go : Matsuri Vaise - J'ai eu l'équivalent de deux repas pour le prix d'un demi repas ! (Environ 8€). Petit conseil pour les rats : sur l'application, allez dans le filtre de commerce et cochez " affichez les paniers épuisés " : vous aurez accès aux too good to go les moins chers !! Ensuite les too good to go en boulangerie pas très connus (surtout à Villeurbanne) sont peu chers et bien garnis.



DD sushi : tu peux avoir des sushis à volonté pour 14.50€, 128 Av.Thiers

Flams : entrée-plat-dessert à partir 8€ (adapté aux restrictions alimentaires : végété, vegan et halal), spécialités alsaciennes parfaites pour se réchauffer à petit prix, 69002, 12 rue Tupin



POUR SORTIR



Le festival du sucre à Confluence du 10 au 14 décembre, tu peux trouver des activités gratuites, un vrai terrain de jeu avec en supplément des concerts et des Lives

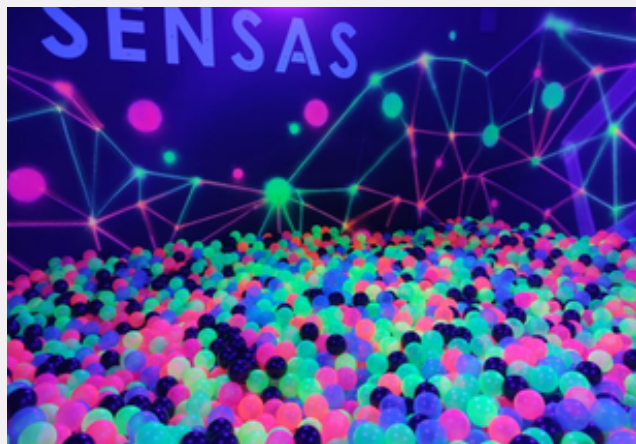


La ferme du Vinatier, du 16 au 18 décembre, t'es au chaud pour 0€!! Là-bas, tu pourras voir des pièces de théâtre, des spectacles de la danse ou encore des vernissages.

Closed Escape Game : Escape Game à 10€ par personne !!! La partie est fixée à 60€ peu importe le nombre de joueurs (de 2 à 6), 69001, 4 rue de la Martinière

Tote-bag party du 22 au 28 décembre (édition j'achète pour pas cher et c'est éthique !), 5€ la pièce vintage, l'entrée est à 2€ MAIS SI TU AS UN TOTE-BAG L'ENTREE EST GRATUITE !!! Pour 30€ tu peux t'en sortir avec un sac plein (Lyon 2)

A la Patinoire Charlemagne, profitez d'une réduction à 2.70€ pour les étudiants !!! (N'oubliez pas votre carte du lycée, avec votre carte d'identité !)



à SENSAS : relevez des défis de fou à partir de 25€, pour une durée illimitée, ouvert de 9h à 23h, 69007, 14 rue Michel Félizat



Le 31 décembre, soirée à l'opéra de Lyon (40€), pour boucler 2025 avec une soirée inoubliable pour la New Year's Eve Party de 22h30 à 4h30, nuit électro et techno (dont des artistes lyonnais !!!)

Noël en musique : un voyage au cœur des chorales du monde

By Orlando and San Francisco



Nous connaissons tous ces groupes d'enfants qui passent de voisinage en voisinage pour chanter, on appelle ces chants les « Carols ». À l'origine, c'est un chant très festif qui a évolué dans le temps, et qui, aujourd'hui, désigne les chansons traditionnelles chantées à Noël et qui tournent souvent autour de la naissance du Christ.

Au début, des chants semblables aux « carols » étaient chantés lors des fêtes païennes sur le thème du solstice d'hiver, afin de célébrer le retour des jours longs ainsi que le changement de saison. C'est lors de l'expansion du christianisme que ces chants ont été adaptés pour ressembler à des chants ou hymnes religieux. Ils se sont ensuite popularisés avec le temps et ces chansons sont devenues très connues, on en retient notamment « We wish you a merry christmas », traditionnellement anglais. Aujourd'hui, ces chansons, sont reprises par des chorales dans les églises ou pour des rassemblements festifs pour demander des dons ou pour tout simplement répandre un esprit de Noël, de fête, de bonne entente, de joie et de partage.

En effet, certains pays comme les États Unis possèdent aussi des traditions bien ancrées depuis des années, telles que le « christmas caroling », très répandue également dans les pays anglo-saxons.

De plus, les « Church choirs », ou chorales d'église, chorales religieuses, constituent une tradition fortement répandue dans les communautés protestantes.

Néanmoins certaines églises notamment afro-américaines, ont donné naissance à des styles célèbres comme le gospel, ces chorales se sont souvent référées à des hymnes traditionnels et ont été modifiées suite à des arrangements modernes.

Ces concerts d'églises ayant lieu lors de la période de Noël rassemblent familles et voisinage pour laisser place à un moment de convivialité et d'émotion renforçant les liens de la communauté.

Ensuite, les « school choirs » ou chorales scolaires, font parties d'une tradition très ancrée dans le système éducatif américain, chaque collège et lycée possède presque toujours sa propre chorale, les élèves préparent un « Holiday Concert » en décembre avec des chants de Noël, comédies musicales, gospel...

Ces chorales sont un peu perçues comme des rites de passage culturel, un moment de cohésion entre les élèves.

Les « carols » ou le principe de porte à porte appelé « caroling » est donc une forte tradition, qui se perpétue toujours dans les pays anglo-saxons, notamment comme aux États-Unis, au Royaume-Uni, ou encore au Canada. Les autres pays ont eu aussi des chants semblables aux « carols » comme en Allemagne, avec les « Weihnachtslieder » ou encore en Espagne avec les « villancicos ».



SHEIN au cœur d'une polémique ...

La célèbre plateforme d'achat en ligne Shein a été, au cours de ce mois de novembre 2025, largement au centre de l'attention : entre son arrivée au BHV et l'affaire de poupées pédopornographique, l'entreprise a suscité de nombreux débats et réactions.

Voici un point rapide sur ces deux affaires :

Début novembre 2025 des utilisateurs en France ont reportés avoir vu des poupées sexuelles à l'apparence...d'enfants sur Shein, ce qui en fait un produit à caractère pédopornographique interdit par la loi française... Après un signalement à la justice, Shein a immédiatement retiré l'article (malgré l'interpellation d'un homme ayant commandé deux exemplaires du produits...) et une enquête a été ouverte par le parquet de Paris sur tous les géants de l'industrie comme Shein, Ali express, Temu, etc.

Le gouvernement finira même par avertir le géant de l'industrie qu'en cas de récidive la plateforme pourrait être suspendue en France.

Pendant la même période, Shein fait son arrivée au BHV de Paris, créant une fort polémique... Plusieurs marques ont quitté le magasin, dénonçant les conditions de production contestables et l'impact environnemental de Shein.

Malgré la polémique, le BHV espère attirer une nouvelle clientèle, tandis que les visiteurs oscillent entre prix attractifs et inquiétude face aux dérives du modèle Shein

Parcoursup 2026

En novembre 2025 le ministère a confirmé officiellement des nouveautés pour Parcoursup 2026 comme un calendrier avancé, des délais plus courts et plus « d'indicateur de motivation »

Résultat : beaucoup de lycéens crient au stress par peur d'être pris de vitesse et d'être mal classés

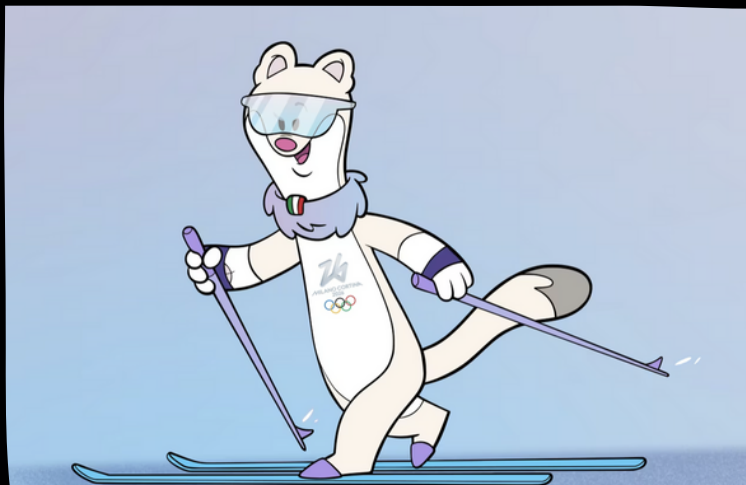


10 ans après les attentats du 13 novembre 2015, soit le 13 novembre 2025, la France a commémoré les 10 ans des attentats de Paris. Le président Emmanuel Macron, Anne Hidalgo et de nombreux citoyens étaient présents sur les lieux des attaques : au Stade de France, sur les terrasses, au Bataclan, pour un recueillement et l'inauguration d'un jardin du 13 novembre, au cœur de Paris

Et à Herriot en Décembre, la Sainte Lucie célébrée par les norvégiens, avec costumes traditionnels, bougies et gâteaux typiques !

LES JO D'HIVER

By Oslo



Le 6 Février 2026 débutera la vingt-cinquième édition des jeux Olympiques hivernaux, qui se tiendra cette fois en Italie, à Milan et Cortina d'Ampezzo. Au 5 février 2025 ont commencé les préparatifs finaux pour cette édition italienne des Jeux Olympiques d'hiver. Au programme : près de 16 disciplines différentes, dans lesquelles les athlètes pourront s'illustrer : ski freestyle, patinage de vitesse, biathlon, skeleton, et bien d'autres. Depuis un an, les équipes mobilisées pour l'occasion et dirigées par Andrea Varnier, qui avait déjà travaillé à l'organisation des jeux d'hiver de Turin, en 2006, travaillent sur tous les aspects des JO : de la conception des infrastructures au calendrier des épreuves, en passant par l'identité visuelle de l'évènement, avec ses très célèbres mascottes, attendues à chaque édition du grand public. Cette fois, ce seront Tina et Milo, deux hermines dont le nom s'inspire des villes d'accueil, qui encourageront les athlètes.

Pour ce qui est des infrastructures, l'Italie met les petits plats dans les grands : le site, qui avait déjà accueilli les Jeux Olympiques d'hiver de 1956, ré-utilisera près de 93% des bâtiments construits dans le passé à Cortina, et qui avaient fait de cette petite station dans les Alpes un centre de la glisse.

En bref, un évènement très attendu de tous, qui débutera le 6 Février 2026 par la cérémonie d'ouverture au Stade de San Siro, après le traditionnel relai de la flamme Olympique par de nombreuses personnalités, par lesquelles on retrouvera : Giuseppe Tornatore, réalisateur et scénariste lauréat d'un Oscar® en 1990, Alessandra Mastronardi, actrice, la capitaine de l'équipe nationale de football, Cristiana Girelli, ainsi que le sélectionneur Andrea Soncin, et enfin Valentina Placida, une jeune fille atteinte d'un syndrome rare, et son père Vincenzo, marathonien.



LES RECETTES DE NOËL

By Sydney

Truffes au chocolat faciles

Ingrédients :

- 200 g de chocolat noir
- 10 cl de crème liquide
- 20 g de beurre
- Cacao en poudre pour l'enrobage

Préparation

- Chauffer la crème et la verser sur le chocolat haché.
- Ajouter le beurre, mélanger et laisser refroidir au frigo 1 h.
- Former des petites boules et les rouler dans le cacao.
- laisser reposer quelque heures au frigo

A déguster sans modération

Sablés de Noël ultra simples

Ingrédients (pour ~25 sablés).

- 250 g de farine
- 125 g de beurre mou
- 80 g de sucre
- 1 œuf
- 1 sachet de sucre vanillé (ou 1 c.à.c de vanille)

Préparation

- 1. Préparer la pâte

Dans un bol, mélanger : farine + sucre + sucre vanillé.

Ajouter le beurre mou et sabler avec les doigts.

Ajouter l'œuf et former une boule de pâte.

Laisser reposer 10 à 20 min au frigo (plus facile à travailler).

- 2. Former les sablés

Étaler la pâte (3-5 mm d'épaisseur).

Découper des formes de Noël : étoiles, sapins, cœurs...

Déposer sur une plaque recouverte de papier cuisson.

- 3. Cuisson

Cuire 10-12 minutes à 180°C, afin que les sablés soient juste dorés sur les bords ^^



IN'CITATIONS

ODD

By Sydney

Français : "Comment passe-t-on du libertinage à la giga partouze ?"

SVT : "Allez, il y en a deux qui vont se rouler une pelle pour changer."

Maths : " *un élève au prof* Si ça se trouve dans quelques années on se tapera la bise."

Histoire : "Décidément il y a un mur de Berlin entre vos deux Hémisphères."

Maths : "Je suis pas une cougar, mon mari me suffit."

HGGSP : " Comme disent les Auvergnats, quand c'est gratuit c'est mon prix."

Physique : "Énergie verte c'est plus sympa que "énergie tout caca" mais ça veut rien dire !!!"

SES : "De toute façon vos réponses c'est simple : c'est soit faux, soit hors-sujet, soit faux ET hors sujet."

Histoire : " J'ai toujours rêvé d'être archiduc."

Physique : "La terre on a toujours su qu'elle est ronde. C'est avec les platistes la, je sais pas ce qu'ils ont."

SES : "On ne va pas applaudir à chaque saut du crapaud."

Histoire : "Vous savez dans l'éducation y'a des Talibans, y'a des intégristes et y'a des géographes qui disent : le blanc est INTERDIT sur une carte."

Philo : "Quand je plaisante, je suis comme le serpent à sonnettes qui agite ses écailles : Attention, je vais mordre !"

SES : "Les cons, ça ose tout. C'est même à ça qu'on les reconnaît. (réf aux Tontons flingueurs)"

Histoire : "Quand je peux plus vous déplacez, je fait appelle à mes amis dictateurs."

Maths complémentaires : "- prof : tu a quoi comme spés ?"

"- élève : NSI et Physique."

"- prof : Ah! c'est original."

SES : " Je vous préviens le dernier chapitre c'est pas un programme très sexy."

HGGSP : "Je suis pas une maman oiseau qui va donner des vers de terre à ces petits."

Physique : "C'est pas les bananes qui sont radioactives."

Maths : "Silencio, Stupefix et tu te tais."

HGGSP: "Allez je reprends ma posture de mâle alpha."

SES : " *prof à un élève en train de dormir* C'est bon le lycée n'a pas besoin de toi pour tenir."

Philo : "C'est la première fois que je vois ça, un élève lécher un radiateur."

HGGSP : "La différence entre moi et eux, c'est la culture premièrement et deuxièmement, c'est la supériorité intellectuel et physique."

Maths complémentaires : "- élève : c'est pas la méthode de la Dichotomie ?

"- prof : Oh attention, il est savant le monsieur."

Histoire : "Une activité très lucrative, ça rapporte de la moola."

HGGSP : "Attention, je vais dire un truc bien : penser l'environnement et penser à l'environnement."

SVT : " J'ai vu une larve d'huître, c'est trop bien, c'est incroyable même."

Horoscope

By Sydney
selon le site véronique cloutier

Bélier (21 mars – 19 avril)

Chiron dans votre signe influence fortement votre façon d'aborder la nouvelle année. Finis les doutes et les relents d'un passé inachevé ! Place à l'énergie audacieuse et intrépide du Bélier ! La période de Noël se pare de délicatesses et de petites surprises qui font chaud au cœur, tandis que le jour de l'An met la communication (et les rencontres fortuites) à l'honneur.

Comme Sigmund Freud, Lady Gaga, Vincent Van Gogh.

Taureau (20 avril – 20 mai)

Uranus dans votre signe (pour encore quatre mois) vous enjoint à voir la vie avec un regard neuf, une attitude un peu rebelle et un puissant désir d'être véritablement vous-même. C'est le moment ou jamais de faire bouger les choses ! Noël s'avère foisonnant et fourmillant d'interactions. Qui sait ? Vous pourriez peut-être aussi passer le jour de l'An en voyage !

Comme Marcel Proust, Adele, David Beckham.

Gémeaux (21 mai – 20 juin)

En décembre et janvier, votre estime de soi et votre rapport à l'argent se réinventent en profondeur. Vous faites un travail formidable pour ne plus jamais vous sous-estimer et le monde professionnel commence enfin à reconnaître votre vraie valeur. À Noël, vous aurez envie de conversations sincères et profondes, alors que le jour de l'An s'annonce vibrant et haut en couleur, exactement comme vous le souhaitez !

Comme Angelina Jolie, Jean-Paul Sartre, Johnny Depp.

Cancer (21 juin – 22 juillet)

Vous profitez toujours de la présence de Jupiter – la planète bénéfique du zodiaque – dans votre signe. Voyez grand, osez et lancez-vous : cet astre généreux ouvre la voie à de belles opportunités.

Noël, sous une Lune sensible, pourrait réveiller une pointe de nostalgie... mais le jour de l'An s'annonce animé, en compagnie de nombreuses personnes que vous aimez.

Comme Frida Kahlo, Robin Williams, Marguerite Duras.

Lion (23 juillet – 22 août)

Vous avez de l'élan et une toute nouvelle perspective de la vie ! Voir grand, aller plus loin, plus haut, plus vite : décembre et janvier vous voient gravir les échelons à grands pas. Oui, il y aura du travail à fournir, mais ça ne vous fait pas peur. Noël vous donne envie d'aider, de rendre service, et le jour de l'An s'annonce riche en surprises et en rencontres stimulantes !

Comme Carl Jung, Barack Obama, Whitney Houston.

Vierge (23 août – 22 septembre)

Décembre et janvier sont placés sous le signe de la connexion, de la passion et de la créativité ! Vous sortez de votre zone de confort et allez au-devant de ce qui pourrait bien devenir une relation décisive dans votre vie. À Noël, les conversations seront captivantes, alors que le jour de l'An s'annonce comme LA journée idéale pour une rencontre importante. Sortez, faites-vous voir !

Comme Amy Winehouse, Michel Foucault, Beyoncé.

Balance (23 septembre – 22 octobre)

Durant les mois de décembre et janvier, vous aspirez à plus de paix et d'équilibre – votre quête insatiable – et vous parvenez enfin à trouver le juste milieu, si difficile à atteindre ! Vos envies de relations douces et harmonieuses sont comblées. Noël se présente sous d'heureux auspices et le jour de l'An s'avère l'occasion idéale pour réorganiser vos projets de vie.

Comme Gandhi, Brigitte Bardot, Will Smith.

Scorpion (23 octobre – 21 novembre)

La joie et l'allégresse s'emparent de vous ! Votre tempérament parfois plus sombre s'illumine : vous avez besoin d'amour et surtout envie d'en offrir. Vous baissez la garde, votre cœur s'ouvre et se rend plus disponible aux attentions des autres. Noël sera marqué par une foule de déplacements et le jour de l'An s'annonce particulièrement mémorable !

Comme Fiodor Dostoïevski, Marie Curie, Kendall Jenner.

Sagittaire (22 novembre – 21 décembre)

Prendre la parole, dire tout haut ce que vous pensez tout bas et créer des liens : voilà votre fil conducteur en décembre et janvier. À Noël, les excès et les débordements ne seront pas exclus – surtout pour vous, qui avez parfois du mal à poser vos limites ! Qu'importe : le jour de l'An s'annonce tout aussi riche en plaisirs et en libations, pour votre plus grand bonheur.

Comme Walt Disney, Jane Austen, Brad Pitt.

Capricorne (22 décembre – 19 janvier)

On vous voit et vous brillez de mille feux ! Vous osez enfin affirmer haut et fort qui vous êtes et tout le monde en est subjugué. Décembre et janvier vous font rayonner telle une étoile et vous vous affirmez avec bienveillance. Une main de fer dans un gant de velours ! Noël vient guérir une blessure profonde et le jour de l'An vous rend plus en demande que jamais !

Comme Greta Thunberg, Jim Carrey, Émile Zola.

Verseau (20 janvier – 18 février)

En décembre, vous ressentez un urgent besoin de recharger vos batteries. Au milieu de l'effervescence et de la quête du cadeau parfait pour vos proches, vous choisissez de vous offrir un brin de solitude. Ce ressourcement vous fait du bien ! Noël vous retrouve requinquée et prête à festoyer avec ceux que vous aimez. Quant au jour de l'An, il s'annonce exceptionnellement enlevant !

Comme Virginia Woolf, Oprah Winfrey, Shakira.

Poissons (19 février – 20 mars)

Neptune dans votre signe vous rend rêveuse et hypersensible : profitez de sa présence pour vous réaligner avec vos désirs les plus chers. À Noël, votre générosité s'exprime pleinement : votre empathie et votre compassion atteignent des sommets ! Le 1er janvier marque le début d'une année présageant la concrétisation de vos rêves, car Saturne veille encore dans votre signe.

Comme Albert Einstein, Kurt Cobain, Isabelle Huppert.