

Philosophie

La politique, le droit

ENS Ulm 2026-27

Une bibliographie initiale

I. Quatre lectures obligatoires (mais partielles sauf pour le petit livre d'introduction au droit) :

ARISTOTE, *Les Politiques*, Livre I (édition GF)

HOBBS, *Léviathan*, Chapitres 13, 16 , 17 et 18 (édition Folio)

ROUSSEAU, *Du Contrat social*, Livres I et II (édition GF)

Philippe JESTAZ, *Le droit* (édition Dalloz)

Ces lectures étant fondamentales, elles seront « testées » dès la rentrée.

II. Quatre lectures facultatives possibles parmi d'autres (il peut y avoir plusieurs éditions, aucune n'est obligatoire car vous pouvez ne pas acheter ces livres contrairement aux précédents) :

PLATON, *La République*, en particulier les Livres II à V et VIII

MACHIAVEL, *Le Prince*

ARENDT, *Le système totalitaire*, en particulier le Chapitre IV ; *Condition de l'homme moderne*, en particulier le Chapitre II

RAWLS, *Théorie de la justice*, Chapitre 1, au-delà éventuellement

III. Quelques suggestions littéraires, cinématographiques (mais il y a également de grands tableaux ou chants politiques, sans oublier parmi les arts les enjeux politiques de l'architecture) ; il s'agit donc de penser à réfléchir avec ces grandes œuvres que vous connaissez souvent déjà (la liste est évidemment ouverte), et à en découvrir d'autres :

SOPHOCLE, *Antigone*

SHAKESPEARE, *Macbeth*, *Le roi Lear*

MOLIERE, *Tartuffe*

HUGO, *Le dernier jour d'un condamné*, *Les misérables*

KAFKA, *Le procès*

STEINBECK, *Les raisins de la colère* et/ou le film de John FORD

CHAPLIN, *Le dictateur*

LUBITSCH, *To be or not to be*

ORWELL, *La ferme des animaux*, 1984

KUBRICK, *Les sentiers de la gloire*, *Spartacus*, *Full metal jacket*

PUENZO, *L'Histoire officielle*

Ken LOACH, *Land and freedom*, *Le vent se lève*

Jim SHERIDAN, *Au nom du père*

N'hésitez pas à me contacter par mail si vous avez des questions.

Jean-Pierre BABIN

jpbabin@hotmail.fr