

# École nationale des chartes

Concours d'entrée en première année

Épreuve d'histoire moderne

Question de programme pour les sessions 2024 et 2025  
(commune aux deux sections A et B)

*Vivre sa foi en France, XVI<sup>e</sup> siècle-1815*

Le sujet s'entend dans les limites territoriales de la souveraineté de la France, quels que soient les régimes politiques, à tel ou tel moment de son histoire de la Renaissance à la fin de l'Empire. Quoique relevant directement de l'histoire religieuse, qui est à envisager à travers tous ses acteurs – les fidèles dans leurs paroisses, confréries ou communautés, comme l'ensemble des membres de l'encadrement –, il ne s'y cantonne pas et invite à comprendre les différents aspects induits par le rapport de la société et des différents pouvoirs avec la religion, quelle qu'elle soit et qu'il s'agisse d'une adhésion ou d'un rejet.

S'il suppose une connaissance minimale des dogmes et de leur évolution, indispensable à la compréhension des enjeux disciplinaires et sociaux, le sujet n'implique aucunement de maîtriser la finesse des débats théologiques. Une attention devra être portée à l'ensemble des croyances religieuses concernées par les lieux et temps du sujet, mais le christianisme et ses différentes confessions sont au cœur de la réflexion.

Les aspects suivants sont à prendre en compte :

- la pratique religieuse, les dynamiques de piété et les formes culturelles dans leur dimension intime et individuelle aussi bien que dans leur expression publique et collective ;
- le phénomène de confessionnalisation avec toutes ses conséquences politiques, internationales, institutionnelles, sociales et spirituelles ;
- les grandes figures des diverses confessions, tant par leur action de pasteurs (curés, évêques, ministres) que de penseurs ;
- les formes et contenus de contestations, de critiques et de débats à l'intérieur de chaque confession ou entre confessions, ou en dehors de toute confession ;
- le fonctionnement des structures d'encadrement propres à chaque religion (Églises, etc.), dans leur dimension disciplinaire et prosélyte aussi bien que dans leurs aspects sociaux et économiques ;
- les diverses formes d'expression artistique, littéraire ou musicale de la foi, des cathédrales aux objets de piété, en passant par la poésie, le théâtre, le chant etc. ;
- les modalités par lesquelles les institutions civiles et politiques concourent à l'exercice de la religion ou, à l'inverse, la limitent ou l'interdisent.

## Bibliographie indicative

- Atlas de la Révolution française*, tome IX, *Religion*, dir. Claude Langlois, Timothy Tackett et Michel Vovelle, Paris, EHESS, 1996.
- Bergin (Joseph), *Church, society and religious change in France, 1580-1730*, New Haven-Londres, Yale University Press, 2009.
- Bernos (Marcel), *Femmes et gens d'Église dans la France classique (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Cerf, 2003 (Histoire religieuse de la France, 23).
- Bernos (Marcel), *Les sacrements dans la France des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Pastorale et vécu des fidèles*, Aix-en-Provence, Publications de l'université d'Aix-en-Provence, 2007 (Le temps de l'histoire).
- Boisson (Didier) et Daussy (Hugues), *Les protestants dans la France moderne*, Paris, Belin, 2006 (Belin Sup Histoire).
- Bonzon (Anne) et Venard (Marc), *La religion dans la France moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Hachette supérieur, 2008 (Carré histoire, 40).
- Boudon (Jacques-Olivier), *Napoléon et les cultes. Les religions en Europe à l'aube du XIX<sup>e</sup> siècle, 1800-1815*, Paris, Fayard, 2002.
- Charles (Olivier), *Chanoines de Bretagne. Carrières et cultures d'une élite cléricale au siècle des Lumières*, Rennes, 2004 (Histoire).
- Cottret (Monique), *Histoire du jansénisme, XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Perrin, 2016.
- Delumeau (Jean), *La peur en Occident, XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle. Une cité assiégée*, Paris, Fayard, 1978.
- Dinet (Dominique), *Au cœur religieux de l'époque moderne. Études d'histoire*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2011.
- Dompnier (Bernard), *Missions, vocations, dévotions. Pour une anthropologie historique du catholicisme moderne*, Lyon, LARHA, 2015 (Chrétiens et sociétés. Documents et mémoires, 26).
- Foa (Jérémie), *Tous ceux qui tombent. Visages du massacre de la Saint-Barthélemy*, Paris, La Découverte, 2021 (À la source).
- Follain (Antoine) et Simon (Maryse) (dir.), *La sorcellerie et la ville*, Strasbourg, 2018 (Sciences de l'histoire).
- Garrioch (David), *Les protestants de Paris et l'avènement de la liberté religieuse, 1685-1789*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2021 (Époques).
- Histoire de la France religieuse*, Paris, Seuil :
- tome II, *Du christianisme flamboyant à l'aube des Lumières, XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, dir. François Lebrun, 1988 ;
- tome III, *Du roi très chrétien à la laïcité républicaine, XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, dir. Philippe Joutard, 1991.
- Histoire du christianisme des origines à nos jours*, Paris, Desclée :
- tome VII, *De la Réforme et à la Réformation (1450-1530)*, dir. Marc Venard, 1994 ;
- tome VIII, *Le temps des confessions (1530-1620/30)*, dir. Marc Venard, 1992 ;
- tome IX, *L'âge de raison (1620/30-1750)*, dir. Marc venard, 1997 ;
- tome X, *Les défis de la modernité (1750-1840)*, dir. Bernard Plongeron, 1997.
- Hours (Bernard), *L'Église et la vie religieuse dans la France moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Presses universitaires de France, 2000 (Collection Premier cycle).
- Krumenacker (Yves), *Calvin, au-delà des légendes*, Montrouge, Bayard, 2019.
- Lemaitre (Nicole), *Le Rouergue flamboyant. Clergé et paroisses du diocèse de Rodez, 1417-1563*, Paris, Cerf, 1988 (Histoire).
- Lours (Mathieu), *L'autre temps des cathédrales, du concile de Trente à la Révolution française*, Paris, Picard, 2010.
- Lyon-Caen (Nicolas), *La boîte à Perrette. Le jansénisme parisien au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Albin-Michel, 2010 (L'Évolution de l'humanité).
- Maire (Catherine), *L'Église dans l'État. Politique et religion dans la France des Lumières*, Paris, Gallimard, 2019 (Bibliothèque des histoires).
- Simiz (Stefano), *Confréries urbaines et dévotion en Champagne, 1450-1830*, Villeneuve-d'Ascq, 2002 (Histoire et civilisations).
- Tackett (Timothy), *La Révolution, l'Église, la France : le serment de 1791*, Paris, Cerf, 1986.
- Tallon (Alain) et Vincent (Catherine) (dir.), *Histoire du christianisme en France*, Paris, Armand-Colin, 2014 (Collection U. Histoire).
- Tallon (Alain), *Conscience nationale et sentiment religieux en France au XVI<sup>e</sup> siècle. Essai sur la vision gallicane du monde*, Paris, Presses universitaires de France, 2002 (Le nœud gordien).
- Van Kley (Dale), *Les origines religieuses de la Révolution française (1560-1791)*, Paris, Seuil, 2006 (1re éd. 2002).
- Venard (Marc), *Le catholicisme à l'épreuve dans la France du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 2000 (Histoire).
- Vovelle (Michel), *Piété baroque et déchristianisation en Provence au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Plon, 1972 (nouv. éd., 1997).